**جامعة صفاقس**

**كلية الآداب والعلوم الإنسانية بصفاقس السنــة الجــامعيــة:2019/2020**

**قسم الفلسفة**

**السنــة الأولــــى جـدول الأوقــات الفريـــق الأول**

**السداســــــي الثاني**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **8-9** | | **9-10** | **10-11** | **11-12** | | | **12-13** | | | | **13-14** | **14-15** | | **15-16** | | | | **16-17** | **17-18** |
| **الإثنيـــن** |  |  | |  | | |  | **الميتافيزيقا**  **درس**  **A6 الدريدي** | | | | **الميتافيزيقا**  **أشغال**  **A4 الدريدي** | | |  | | |  | |  |
| **الثلاثـــاء** |  |  | |  | | **لغة فلسفية: فولتر**  **أشغال**  **غربال ق7** | | | | | **منهجية**  **أشغال**  **عزديني ق4** | | | | **أشغال تطبيقية**  **إعلامية**  **سحنون info4** | | | | |  |
| **الإربعـــاء** |  | **الحكم الاستطيقي**  **درس**  **س.العيادي A4** | | **الكندي**  **أشغال**  **العليبي ق4** | | | | | **الحكم الاستطيقي**  **أشغال**  **س.العيادي ق7** | | | | **الكندي**  **درس**  **العليبي ق7** |  | | | | |  |  |
| **الخميــس** |  | **الوجود والكينونة**  **درس**  **البعزاوي A6** | | | | **أفلاطون**  **درس**  **المديوني A6** | | | **الابيقورية**  **درس**  **المديوني A6** | | | **الانطولوجيا**  **درس**  **العليبي A6** | **الانطولوجيا**  **أشغال**  **العليبي A6** | | |  | | | |  |
| **الجمـعـــة** |  | **أفلاطون**  **أشغال**  **المديوني ق4** | | | | **أنشطة تطبيقية: مسرح وسينما**  **درس**  **البعزاوي الميدان** | | | | | | |  | |  | |  | | |  |
| **الـســبـت** |  | **الابيقورية**  **أشغال**  **المديوني ق4** | | **الوجود والكينونة**  **أشغال**  **البعزاوي ق4** | | | | | |  | |  |  | |  | | | |  |  |

**جامعة صفاقس**

**كلية الآداب والعلوم الإنسانية بصفاقس السنــة الجــامعيــة:2019/2020**

**قسم الفلسفة**

**السنــة الأولــــى جـدول الأوقــات الفريـــق الثاني**

**السداســــــي الثاني**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **8-9** | | **9-10** | **10-11** | | **11-12** | **12-13** | | | **13-14** | | **14-15** | | **15-16** | | | **16-17** | | | **17-18** |
| **الإثنيـــن** |  | |  |  |  | | **الميتافيزيقا**  **درس**  **A6 الدريدي** | | | **الميتافيزيقا**  **أشغال**  **A4 الدريدي** | | |  | | |  | | | |  |
| **الثلاثـــاء** |  | **لغة فلسفية: فولتر**  **أشغال**  **غربال ق7** | | | | **منهجية**  **أشغال**  **عزديني ق4** | | | |  | | **أشغال تطبيقية**  **إعلامية**  **حاج ساسي info3** | | | | |  | | |  |
| **الإربعـــاء** |  | **الحكم الاستطيقي**  **درس**  **س.العيادي A4** | | **الحكم الاستطيقي**  **أشغال**  **س.العيادي ق4** | | | | **الكندي**  **أشغال**  **العليبي ق4** | | | | **الكندي**  **درس**  **العليبي ق** |  | | | |  | | |  |
| **الخميــس** |  | **الوجود والكينونة**  **درس**  **البعزاوي A6** | | | | **أفلاطون**  **درس**  **المديوني A6** | **الابيقورية**  **درس**  **المديوني A6** | | | **الانطولوجيا**  **درس**  **العليبي A6** | | **الانطولوجيا**  **أشغال**  **العليبي A6** | | | | |  |  | | |
| **الجمـعـــة** |  |  | |  | **أفلاطون**  **أشغال**  **المديوني ق4** | | | | | | **أنشطة تطبيقية: مسرح وسينما**  **درس**  **الزارعي الميدان** | | | |  | | | |  | |
| **الـســبـت** |  | **الوجود والكينونة**  **أشغال**  **البعزاوي ق7** | | | | **الابيقورية**  **أشغال**  **المديوني ق7** | | |  |  | |  | |  | | |  | | |  |