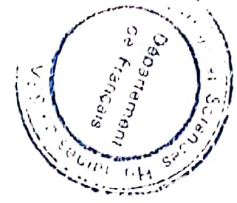




Département de français  
Année universitaire 2019-2020



Programme

<u>1<sup>ère</sup> Année</u> 1 <sup>er</sup> Semestre	<u>1<sup>ère</sup> Année</u> 2 <sup>ème</sup> Semestre
<b>Poésie :</b> <i>Anthologie de la poésie française</i> , Georges Pompidou <b>Théâtre :</b> <i>Le Bourgeois gentilhomme</i> , Molière <b>Roman :</b> <i>Pierre et Jean</i> , Guy de Maupassant	<b>Poésie :</b> <i>Poèmes Saturniens</i> , Paul Verlaine <b>Théâtre :</b> <i>Le Barbier de Séville</i> , Beaumarchais <b>Roman :</b> <i>Le livre de ma mère</i> , Albert Cohen

<u>2<sup>ème</sup> Année</u> 1 <sup>er</sup> Semestre	<u>2<sup>ème</sup> Année</u> 2 <sup>ème</sup> Semestre
<b>Poésie :</b> <i>Poésies Nouvelles</i> , Alfred de Musset <b>Théâtre :</b> <i>Ruy Blas</i> , Victor Hugo <b>Roman :</b> <i>Le Roman de la momie</i> , Théophile Gautier	<b>Poésie :</b> <i>Les Rayons et les Ombres</i> , Victor Hugo <b>Théâtre :</b> <i>La guerre de Troie n'aura pas lieu</i> , Jean Giraudoux <b>Roman :</b> <i>Thérèse Desqueyroux</i> , François Mauriac <b>Civilisation :</b> <i>Le degré zéro de l'écriture</i> , Roland Barthes

<u>3<sup>ème</sup> Année</u> 1 <sup>er</sup> Semestre	<u>3<sup>ème</sup> Année</u> 2 <sup>ème</sup> Semestre
<b>Littérature XVII<sup>e</sup> :</b> <i>Dom Juan</i> , Molière <b>Poésie XIX<sup>e</sup> :</b> <i>Emaux et Camées</i> , Théophile Gautier <b>Roman XIX<sup>e</sup> :</b> <i>Indiana</i> , George Sand	<b>Littérature XVIII<sup>e</sup> :</b> <i>Candide</i> , Voltaire <b>Poésie XX<sup>e</sup> :</b> <i>Fêtes Galantes</i> , Paul Verlaine <b>Roman XX<sup>e</sup> :</b> <i>Etoile errante</i> , J.M.G. Le Clézio

