Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
Master de Recherche « Histoire »
Spécialité : Histoire des Sciences et Histoire des Techniques
Parcours : TPTI

TPTI ?

TPTI formas na herança industrial, na perícia dos ambientes técnicos históricos, no patrimonio do conhecimento técnico, na administração das paisagens técnicas. Pedido em casamento pelas universidades de Paris 1 Panteão-Sorbonne, Pádua, Èvora, Alicante, a faculdade de artes e ciencias de Humano de Sfax, a Universidade Politecnica de Praga e a Universidade de Tecnologia Federal de Parana, que ele envia os historiadores, os arquitetos e os trabalhos pela cultura, os economista e os administradores especializaram na herança cultutal.

Formação; Especializado do patrimonio técnico, arte e herança industrial debaixo do aspecto dobro da cultura e o impacto territorial (arquitetura, paisagem), Ele cruza análise histórica e análise de chão, procura e administração, procura-ação e estimação, em um perspectiva de desenvolvimento sustentável. Ele dispensa aos estudantes dele do conhecimento de alto nível científico e os prepara para a vida profissional pelos estágios, a aprendizagem lingüística e a mobilidade por vário europeu e países não europeu.

Objetivos: formar os administradores e os empresarios culturais, abriu o mundo, inserto em paridade em redes culturais internacionais de administraçao, capaz de agir positivamente no globalizaçao, construindo, ao redor das produiçoes de arte e ao redor da cultura tecnica, os esquilibrios socioeconomicos internos adequados. Ele é caracterizado por uma integração completa, uma integração de curso, avaliação, promoção, integração científica e educacional, integração cultural.

Saídas: Procura (doutorado HERITECHS em história aplicada) ; trabalhos pela herança com regiões com uma medida de autonomia (museus, inventários, coleções, arqueologia industrial ou paléo-técnica); trabalhos pela mediação cultural (Concepção de museu, consultando em administração e estimação de territórios e estruturas monumentais e cultura de arte técnica, turismo técnico e industrial) ; trabalhos pela informação e pela comunicação (jornalismo científico e técnico).

O DIPLOMA TPTI

Diploma conjoint : Entrega pela Paris Universitária 1 panteão - Sorbonne de um diploma francês em sociedade internacional com a Universidade de Evora e a Universidade de Pádua e para quem as outras universidades de sócio entregue creditos ECTS.
Diploma supplement : Este Diploma Suplemento, emtreguo em inglês, dá evidência da rota inteira do estudante, de estágio e trabalho de campo incluído.

LINGUAS DE TRABALHO

TPTI é baseado em uma rede científica que trabalha questões de longa data do pensamento técnico, a história social da indústria, arqueologia industrial em conexão com o planejamento e desenvolvimento regional. A principal linguagem da rede, que mantém laços estreitos com as Universidades da Europa Central, América Latina e América Central, é o francês.

O campo linguagem é a seguinte:
- Francês, Inglês na Universidade de Paris 1 Panthéon-Sorbonne, na França

- Português, Francês, na Universidade de Évora, em Portugal.

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
Master de Recherche « Histoire »
Spécialité : Histoire des Sciences et Histoire des Techniques
Parcours : TPTI

UM PROJETO SUPERVISIONADO

Os alunos são divididos em grupos de trabalho que atravessam suas habilidades iniciais: arquitetura, história, arqueologia, museologia, administração ou direito. Cada grupo é liderado por três professores, estudantes de graduação e profissionais em um currículo universitário, e conhecer a cada duas semanas a-face e conferência web. A outra semana, eles participam de oficinas: Reunião com profissionais, empregabilidade coaching. Cada grupo é dado no início do curso um tema geral das áreas de pesquisa decidido pela equipe de professores e decide, com seus tutores, a percepção de que ele vai trabalhar durante os quatro semestres. Cada grupo de trabalho decide a percepção de que ele trabalhou por dois anos, ou seja:
- Desenvolvimento de uma coleção do museu ou local ou
- A criação de um museu virtual ou
- O estabelecimento de um inventário ou
- Valor estético ou cultural do site ou de coleta ou
- Organizar uma exposição.

O S4 é feita de papel individual e coletiva e digital. Coletivamente, ela assume a forma de um ambiente online. No nível individual, a parte executada por cada aluno é desenvolvido no estudo da dissertação. Em caso de separação do grupo S4, o trabalho continua no moodle e web conferência. Os estudantes aprendem o trabalho colaborativo remoto. Eles também aprendem a colaboração intercultural, inter-câmbio e controlar a variedade de projetos património mercado.

AVALIAÇÃO CONTÍNUA

Formas de controle de avaliação contínua são: atendimento, registro de leitura ou de resumo para seminários e cursos; relatório de visitas de formação e de campo, assiduidade e participação no projeto supervisionado. Avaliando a mobilidade especialidade encaixa neste quadro e inclui seminários de validação e escrever um relatório final que resume todas as atividades avaliadas conjuntamente pelo professor universitário, profissional aconselhamento especializado quando necessário e o professor se referindo.

ORGANIZAÇÃO DE ENSINOS

Título do UE e os ensinos	Total de horas (Teórico)	Créditos
Semestre 1 (Universidade Paris 1 Panthéon-Sorbonne)		
UE n°1 : Formação tem uma prática e Metodologia		**10**
UE11. Os sistemas técnicos, a história, o epistemology (A.-F. Garçon)	26h	3
UE12. Module treinamento prátic		7
- Estágio		
- Projeto ensinado		
- Seguimento de projeto		
- O projeto de TI com conteúdos historico-patrimoniais (G. Romero)		
UE n°2 : Fundamental: história e antropologia de técnicas		**10**
História do pensamento técnico (A.-F. Garçon)	26h	5
Energia e materiais: mundos medievais e modernos (A.-F. Garçon, S. Benoit)	26h	5
UE n°3 : Ambiente científico		**10**
- Webminar TPTI	9h	
- 1 seminário de complemento disciplinar na escolha:	26h	5
Material e heranças espirituais da Idade comum por nossos dias (H. Drévillon)		
História do conhecimento científico (B. Belhoste)		
Transporte e mobilidade (M. Flonneau, V. Guigueno)		
Cultura técnica e científica na Europa, séculos de XVIè-XIXè (J.F. Belhoste)		

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
Master de Recherche « Histoire »
Spécialité : Histoire des Sciences et Histoire des Techniques
Parcours : TPTI

Semestre 2 (Universidade de Padoue)

UE n°1 : Formação tem uma prática e Metodologia		**10**
UE11. Museography da herança industrial : definições, objetos, métodos de investigação, inventário, preservação e comunicação (M. Negri)	26h	3
UE12. Module treinamento prático		7
- Visitas de chão		
- Projeto ensinado		
- Os arquivos de companhias e as fontes da herança industrial (G. Bonfiglio Dosio)		
UE n°2 : Fundamental: Conservação, gestão e desenvolvimento do património industrial		**10**
Da arqueologia nas heranças industriais (G. L. Fontana)	26h	5
Herança industrial e desenvolvimento local (G. L. Fontana, G. Guerzoni, U. Bocconi)	26h	5
UE n°3 : Ambiente científico		**10**
- Webminar TPTI	9h	
- 1 séminaire de complément disciplinaire au choix :	26h	5
Ville et industrie (G. Zucconi, P. Chierici)		
Patrimoine industriel et projet (F. Mancuso, A. Massarente, M. Trisciuoglio)		
Management et patrimoine industriel (M. Nuccio, E. Lazzaro)		
Patrimoine industriel et oralité : approches anthropologiques (E. Novello, F. Fava)		
- 2 cours de langue (anglais, italien)	39h	5

Semestre 3 (Université d'Evora)

UE n°1 : Formation pratique et Méthodologie		**10**
UE11. Patrimoine, muséologie et construction de la mémoire (F. Themudo Barata, J.A. Gomes Machado)	26h	3
UE12. Module formation pratique		7
- Visites de terrain		
- Projet tutoré		
- Les images, sources du patrimoine technique (A. Cardoso de Matos)		
- Suivi de projet		
UE n°2 : Fondamentaux : Gestion et valorisation des patrimoines techniques et paysages culturels		**10**
Ecosystèmes, paysage et gestion du patrimoine (F. Themudo Barata, S. Capelo, A. Fialho Conde)	26h	5
Les paysages de l'innovation technique : analyse et impact sociétal (A. Cardoso de Matos, A. Carapinha, P. Guimaraes)	26h	5
UE n°3 : Ambiente científico		**10**
- Webminar TPTI	9h	
- 1 seminário de complemento disciplinar na escolha:	26h	5
Estéticas e técnicas da arte de objetos industriais (A. Cardoso de Matos, P. Simoes Rodrigues)		
Técnicas do mundo árabe-islâmico no tempo medieval (F. Barros, F. Branco Correia)		
História e herança da engenharia (A. Cardoso de Matos, M.A. Barnardo)		
Ciência e herança de cultura (C. Dias, J. Mira, A. Candeias)		
- 2 cursos de idioma (francês, português)	39h	5

Semestre 4

UE n°1 : Formação de especialidade	**5**
UE n°2 : Memória do fim de estudo (projete coletivo de personnel+projet)	**25**

FORMAÇÃO DE ESPECIALIDADE

Estágio e trabalhos de campo:
O estágio e os trabalhos de campo dão aos estudantes uma percepção concreta das modalidades de patrimonio implementado nos países preocupados e uma avaliação em contexto de melhor prática. Organizado em S1, o estágio dura 3 semanas minimums em janeiro e busca feito assinatura de um acordo de estágio entre o UP1 e o corpo de acolhimento. Organizado em S2 e S3, as visitas de chão articulam em duas fases: 1) apresentação dos temas principais da visita, interrogatório crítico e peculiaridades do lugar durante seminários preparatórios em qual participa em profissionais tais planejadores de cidade, os historiadores, arqueólogos e arquitetos; 2) directa de Visita de lugares de los, seguida por un trabajo de síntesis que obligatoriamente devuelve el estudiante en el marco del controlam continuo. Estas atividades são completamente mencionadas no Suplemento do Diploma.

Mobilidade de especialidade: Individual, a mobilidade de especialidade dura 5 semanas, entre janeiro e fevereiro de S4. Este arranjo é uma parte integrante do programa desde 2008. Aumenta a autonomia do estudante, completa a formação e prepara, integrar o programa de HERITECHS doutoral internacional possivelmente. O estudante escolhe entre três domínios, pedidos em casamento por quatro universidades de sócio:

- Herança de opção e Economia de propriedade cultural na Universidade de Alicante (Espanha);
  - Economia de recursos naturais (J. Melgarejo)
  - Os fatores da competitividade empresarial (J.A. Miranda)
  - Economia do turismo (A. Ramon)
- Arqueologia de opção e desenvolvimento na Universidade de Sfax (Tunísia);
  - Os estaleiros tradicionais no Mar Mediterrâneo (A. Barkaoui)
  - Herança de ilha mediterrânea : o exemplo de ilhas Kerkenna (A. Fehri)
  - Políticas públicas (políticas) e avaliação territorial: o beylical tunisiano espacial (M. El Bahi)
- Opção historia social uma técnicas contemporâneo na Universidade Politécnica de Praga (*Czech Technicum University*, République Tchèque).
  - Culturas técnicas e desenvolvimento social: o exemplo Tcheco (M. Efmertova)
  - Technosciences e fábrica da História (Z. Beneš)
  - História da eletricidade e a eletrificação (M. Efmertova)
- Trabalho de opção, mediações e cultura, sustentabilidade na Universidade de Tecnologia Federal de Paranà (UTFPr, Curitiba, Brasil).
  - Tecnologia Sustentável (E. Kruger, M. Corrêa da Silva, E. Fassi Casagrande Jr)
  - Tipo e tecnologia (M. Gomes de Carvalho, N. Stancki da Luz)
  - Desígnio e cultura (L. Ernesto Merkle, M. Lopes Pinheiro Queluz)

CONSELHO CIENTÍFICO INTERNACIONAL (CSI)

Independentemente das agências nacionais, o programa é sujeitado todos os anos à avaliação do Conselho científico internacional (CSI), de quem sócios ou não pertencem ao CSLM, ou para o CSA. Este conselho, validado pelo CSLM, consiste em acadêmicos e profissionais reconhecidos para a experiência e a qualidade da perícia deles: J.-C. Daumas, professor Universitário em História (História) da economia, U.de Franche-Comté ; H. L. Dienel, *Director for Technology and Society*, *U. of Technology,* Berlin ; M. El Faiz, professor de História econômica e agronômica, U. Cadi Ayyad de Marrakech, Maroc ; M. Saul, Professor, *Department of Anthropology*, U. of Illinois, USA; A. Vilanova, arquiteto Barcelone; Belem Oviedo Gamez, presidente de TICCIH Mexico

CONTATOS

Coordenação técnica do grau do Mestre: Centre Malher, bureau 503
Evelyne Berrebi - mastertpti@gmail.com - 01 44 78 33 28

Departamento secretário científico do grau do Mestre:
Centre Malher, bureau 503
Anne-Sophie Rieth – tptiscientifique@gmail.com - 01 44 78 33 73

MASTER ERASMUS MUNDUS
TECHNIQUES, PATRIMOINE, TERRITOIRES DE L'INDUSTRIE

Local de Web: www.tpti.eu